

De BuurTTeater Nieuwsflits

1STE JAARGANG, NUMMER 2

12 JULI 2009

BuurTTeater

We kwamen er goed uit...

Jouw speciale aandacht voor:

- De Leuvense Toneelprijzen 2009
- Het volgende seizoen bij BT
- Werken in zaal "De Kring"

In dit nummer:

- We kwamen er goed uit...
- Werken in zaal "De Kring"
- Het volgende seizoen van BuurTTeater
- We zijn op zoek naar...
- Hoe is happy hour in 't Leives?
- Noteer in je agenda

Zoals blijkt uit het hiernavolgende verslag van de Leuvense Toneelprijzen 2009 (Fiere Margriet, Euripidesprijs), had de jury lovende kritiek over de prestaties van BuurTTeater. Vreemd dat we niet genomineerd werden voor geen van beide prijzen...

Het verslag :

Het mogen bespelen van de stadsschouwburg blijft voor de meeste Leuvense groepen een uitdaging. Zij halen dan meestal hun beste beentje uit de kast en zetten het voor en dat deed ook het BuurTteater. Zij brachten "Pantagleize" van Michel De Ghelderode. Jan Reynaerts voerde de regie.

H e t w e r d e e n g e d e n k w a a r d i g e v o o r s t e l l i n g !

Jan Reynaerts toont hier wederom zijn kunnen: hij kan massaproducties, zoals Pantagleize er eenje is, volkomen aan. Hij zet het stuk perfect op de scène, dirigeert de uitgebreide cast met vaste hand en bespeelt rationeel de enorme scène-ruimte van het stadstheater. Spijtig dat hij niet met de zelfde vastberadenheid de schaar heeft gehanteerd om flinke happen uit de tekst te laten verdwijnen...

Ook de techniek scheert hoge toppen: decor en rekwisieten zijn waarheidsgetrouw aanwezig, technische snuffes zorgen voor een meerwaarde, koor en choreografie voldoen over de ganse lijn.

Het is vrij moeilijk in zo'n massaproductie voldoende homogeniteit te brengen: er zijn een aantal zwakke prestaties, maar anderzijds ook sterke vertolkingen! Bij deze laatsten vernoemen wij in de eerste plaats Patrick Van Dievoet in de titelrol als Pantagleize. Hij zet deze loodzware rol met heel verve op de planken! Ook het koor verdient ruimschoots een heel mooie pluim! Het BuurTteater heeft ons bij zijn beurtoptreden in de stadsschouwburg zeker niet ontgoocheld! Integendeel!!

In bijlage de verslagen over de andere toneelverenigingen.

HL

Werken in zaal "De Kring"

Zaal "De Kring" is onze nieuwe vaste stek geworden. We beschikken eindelijk ook over een "echte" toneelzaal en bijhorende opslagruimten.

Je zal al wel gemerkt hebben dat zowel de zaal als de aanpalende lokalen een grondige opknappbeurt

kunnen gebruiken. BuurTTeater is daarom met de beheerders van het centrum overeengekomen om aan die opknappbeurt mee te werken.

Vanaf vrijdagavond 17 juli, in het weekend van 18-19 juli en de daaropvolgende week (21 juli) wordt de

houten vloer van de toneelzaal aangepakt. De vloer wordt gereinigd, geschuurd en opnieuw van meerdere stevige lagen vernis voorzien. Wie zich enkele uurtjes kan vrijmaken en een handje komen toesteken is altijd

welkom. Vele handen maken licht werk.

Kom gewoon naar de zaal of als je iets wil laten weken [Klik dan hier](#) of stuur gewoon een e-mailtje naar buurtteater@skynet.be.

HL

Het volgende seizoen bij BuurTTeater

Het volgende seizoen 2009-2010 is nu volledig ingevuld. De casting voor beide voorstellingen is volop bezig.

In het najaar 2009 staat Reuzenrad (Ferris Wheel) op het programma. Het is een blijspel met tragische ondertoon van Janyce Lapore (am.). De vier personages zijn allen vrouwen uit dezelfde familie. Pieter Gasia gaat dit stuk naar zijn hand uitwerken en regisseren. Hij start zo vlug mogelijk met de repetities, als het even kan zelfs al in de zomermaanden. Walter (onze voorzitter) neemt de produktieleiding op zich.

Voorstellingen : 4/5 en 11/12 december 2009 in "De Kring" (Zie ook de rubriek : We zijn op zoek naar...)

Zoals reeds gezegd in de vorige Nieuwsflits brengen we in het voorjaar van 2010 een bewerking van Shakespeare's "Vrolijke vrouwen van Windsor" (Merry wives of Windsor).

Deze komedie gaat zich afspelen in "Leive". Er wordt dus hoofdzakelijk "Leives" gesproken, maar afhankelijk van de personages kan ook een ander sappig taaltje. Vast staat dat er alvast "iene Brussel" bij is. De

definitieve titel staat nog niet vast. We houden het voorlopig nog op de werktitel "De wille woave van de Windsor"... Mensen, dit wordt leuk... dit wordt plezant..., dit wordt hilarisch...

Rudi, Patrick en Henri gaan door met de bewerking. Van zodra de eerste uitgeschreven dialogen klaar zijn, zal Patrick ze in het "Leives" vertalen.

De repetities starten zachtjes vanaf september. (Zie ook verder de rubriek : Hoe is happy hour in 't Leives?)

Voorstellingen : 24/25 april 2010 en 1/2 mei 2010 in "De Kring"

In het najaar van 2010, we zijn dan al in het toneelseizoen 2010-2011, brengt BuurTTeater :

"Cerebriraptor" - al wie onnozel is, is intelligent—al wie intelligent is, is onnozel. Dit is een schrijfproject van Jan De Vuyst, waar hijzelf reeds lange tijd mee bezig is en waar sinds enkele maanden ook enkele "buurtteaters" zich mee achter gezet hebben. Stilaan krijgt ook dit stuk meer vorm en raakt de casting ingevuld.

Uiteraard komen we op elk van deze toneelstukken in latere nieuwsbrieven uitvoerig terug.

HL

We zijn op zoek naar...

Speelgoed : draaimolens, paardemolens, reuzerad en andere attracties.

Voor "Reuzenrad" denkt Pieter aan een decor met geprojecteerde silhouetten van allerlei (klassieke) kermis of pretpark attracties : draaimolens, reuzerad, paardemolens enz... We doen daarom alvast een oproep aan allen die deze objecten in speelgoedvorm zouden hebben of weten waar iets

dergelijks te vinden kan zijn. Bewegende silhouetten, draaiende molens, zijn uiteraard het leukst. Let wel, het geprojecteerde silhouet moet duidelijk herkenbaar zijn.

Wie dus dergelijk speelgoed heeft of er kan aan geraken geeft een seintje door [hier te klikken](#) of gewoon een mailtje te sturen naar buurtteater@skynet.be.

HL

Noteer alvast in je agenda...

Het is een goede gewoonte om een toneelseizoen af te sluiten met "iets" of om een toneelseizoen te beginnen met "iets".

Het "iets" wordt dan naar eveneens goeie gewoonte een barbeque op zaterdag 19 september.

Hou daarom alvast deze datum vrij.

We sluiten dan 2008-2009 definitief af en geven de aftrap van het seizoen 2009-2010.

Waar de BBQ doorgaat en wat op het programma staat, delen we later mee.

HL

Hoe is happy hour in 't Leives?

Velen zullen zich nog wel de happy hours herinneren die elke eerste vrijdag van de maand gehouden werden. Door de drukke agenda raakten deze echter wat in de vergeethoek. Naar aanleiding en als inleiding op onze Shakespeare produktie van het voorjaar 2010, willen we happy hour terug uit die vergetelheid halen. Wat zouden jullie denken van enkele (praktijk) lessen rond het "Leives"? Deze "lessen" staan open

voor iedereen en een basiskennis van het Leuven dialect is niet vereist.

Het één en het ander moet nog worden uitgewerkt maar we kunnen alvast rekenen op de steun en de medewerking van den Akademie van 't Leives.

Weldra in deze Nieuwsflits meer hierover. Wil je alvast inschrijven, [klik dan hier](#) of stuur gewoon een mailtje naar buurtteater@skynet.be.

HL

Als je wil reageren...

[KLIK DAN HIER!](#)

Heb je wat te vertellen, wil je reageren op deze of andere nieuwsflitsen, wil je reageren op het even wat en wil je het ergens kwijt, heb je leuke voorstellen of wil je je eigen vaste rubriek in de BT Nieuwsflits... gewoon daar klikken... Indien je e-mail programma dit niet toelaat antwoord gewoon op deze nieuwsbrief.

HL

Indien deze nieuwsbrief niet leesbaar is in je e-mailprogramma, open dan het bijgevoegde pdf formaat.