

KERK & leven

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

46

2021

WEEKKRANT

17 NOVEMBER

JAARGANG 82

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

DE ONBEKENDE OORLOGSVROUW

Jij zou het ook kunnen zijn

Op 11 november 2021, Wapenstilstand en tevens vijftigste nationale vrouwendag, om 14.00 u. werd het beeld van 'De onbekende oorlogsvrouw' onthuld op het Benedenplein of Jeanne De Vosplein achter het station van Leuven. Drie vrouwen, geboren en getogen in Leuven, stonden model voor dit beeld. Het geeft een grote herkenbaarheid aan het beeld. Het zou gewoon iemand uit de straat kunnen zijn. Het lijkt te zeggen: "Jij zou het ook kunnen zijn."

Kunstenaar Liliane Versluys, wonend in Kessel-Lo, boetseerde het en liet het gieten in brons. Haar ontwerp viel in de smaak bij de Leuvense Vredesbeweging die het initiatief nam om een beeld met dit thema een plek te geven. Een wandeling door het atelier en de tuin van Liliane volstaan al om de hartenklop van deze vrouw te voelen.

Als kind maakte Liliane Versluys met haar broer Luc hele decors in plasticine na uit de tekenfilms van de Flintstones. Piet Piraat kenden ze toen nog niet, maar piraten spraken toen al tot de verbeelding. Piratenschepen waren een ander geliefkoosd thema van hen. Broer Luc werd een gevierd keramist. Zij werd advocaat. Aangemoedigd door haar broer en vriendinnen vond ze pas later de weg naar de Stedelijke Academie van Leuven. Tekenen, schilderen, boetseren en beeldhouwen zouden haar niet meer loslaten.

Ga niet voorbij

Het waren woelige jaren toen zij in Leuven studeerde. We schrijven '68. Het was toen 'bon ton' om wereldverbeteraar, pacifist en feminist te zijn. Zij werd het allemaal. Een stage, een onderzoeksopdracht en een engagement in het vluchthuis gaven richting aan haar loopbaan als juriste. "Hier kreeg ik het gevoel dat de zin van mijn leven klaarlag. Ik trok mij het lot van vluchtelingen en mishandelde vrouwen aan. Als je wilt zien, dan heb je veel

werk." Prompt begint ze het jaarlied van de Scouts en Gidsen van '61-'62 te zingen. Ze kent het nog helemaal vanbuiten.

"Ga niet voorbij.(2x).

Langs je baan staan honderd vragen.

Ga niet voorbij.(2x).

Is je last ook zwaar om dragen.

Ga niet voorbij (2x)

Neem de last van je broer erbij."

Een lied geïnspireerd door het verhaal van de Barmhartige Samaritaan.

Ze schreef boeken over de rechten van de vrouw, over erfrecht en familierecht. Boeken zijn trouwens eveneens duidelijk aanwezig in huis. Er staan rekken vol. Ik kreeg alvast enkele tips mee. Wat had je gedacht? Van vrouwelijke auteurs! Ik kreeg de tip mee om zeker het boek 'Dorst' van Amélie Notomb te lezen. Een boek over de laatste momenten van Jezus op weg naar Golgotha en aan het kruis.

Met dikke billen

Ze voelt zich een beetje betrappt wanneer ik opmerk dat er weinig 'man-

nen' in haar tuin staan. Hier ook een feministisch trekje? Vlug gidst ze me naar enkele torso's van mannen, meestal in dialoog met een beeld van een vrouw. Ook de figuren die ze halfverheven op tegels modelleert en dan bakt, zijn meestal vrouwen. Met tientallen staan zij in bakjes gestapeld in haar atelier. "Ik stel mensen graag voor zoals ze echt zijn. Niet perfect. Mensen moeten zichzelf herkennen wanneer ik naar model werk. Hebben ze een buikje, dan heeft het beeld een buikje. Hebben zij dikke billen, dan heeft het beeld ook dikke billen." Met deze opmerkingen wil Liliane zeker geen mensen neerhalen.

Zo zijn alle mensen die ze ontmoet, ook in haar praktijk: niemand is perfect. Wanneer ik de uitspraak van topadvocaat Vermassen aanhaal – "In elke mens schuilt een mogelijke moordenaar" – beaamt ze dat. Ze begint warempel te filosoferen tussen al haar grote en kleine werkjes. "Er is niets mooier dan kunst maken. Je komt er toe iets te maken dat er eerst niet is. Dat is toch een wonder! Uit een hoopje klei verschijnt iets beziels. Het wordt een vriend van jou. Is dat niet ge-

weldig om zoiets te kunnen maken?! Het blijft mij verrassen. Want soms weet ik niet op voorhand wat het wordt. Plots verschijnt het voor mij."

Avanti...Vooruit...

We eindigen bij de armatuur en het voorontwerp van de hoofden van het nieuwe beeld dat onthuld zal worden. Het beeld staat te wachten bij de bronsgieter. "Ik heb het zoals de meeste van mijn beelden gemaakt. Ik ben beginnen boetseren rond een gestel van betonijzer dat ondersteunend werkt. Ik heb het beeld geboetseerd naar het model van levensechte vrouwen. Dat geeft een herkenbaarheid. Het zijn er uiteindelijk drie geworden. Eén figuur wijst altijd op 'eenzaamheid'. Twee figuren verhalen over een relatie of stellen een koppel voor. Drie figuren zorgen voor spanning, bieden sterkte. Het verbaast mij niet dat christenen over God als Drie-eenheid spreken. Een voorwerp met drie kanten is altijd sterker, wijst op stabiliteit." Liliane toont mij een foto in avant-première. Ik voel mij vereerd voor dit voorrecht want het beeld mag voor de ont-

hulling nog niet gezien worden. De drie vrouwen lijken een eigen verhaal te vertellen ook al zijn ze alle drie slachtoffer van de dwaasheid van oorlog. Twee vormen als het ware een piëta. Iemand die rouwt om iemand anders op haar schoot. Iemand die haar dierbaar is? Of een onbekende opgeraapt van straat? De derde staat er achter. Ze wil verder. Ze berust niet. Ze roept op. "Het heeft even geduurd eer haar armen hand er stonden. Die moeten dynamiek aan het beeld geven en kracht uitstralen."

Avanti...Vooruit...Haar hoofd kijkt naar de toekomst."

Vanaf 11 november staat het beeld te blinken op het Benedenplein. Het is in brons gegoten en opgepoetst. Brons is 'l'Or du pauvre', het goud van de arme. In de sokkel zal er een bankje ingewerkt zijn. Het nodigt uit om bij het beeld te gaan zitten. Misschien om even te rusten. En laat dit tableau van drie vrouwen maar op je inwerken. Het vraagt om een antwoord.

Deken Patrick



Colofon

ALGEMENE REDACTIE

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT

Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

DIENST PAROCHIEBLADEN

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ABONNEMENTEN

Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Herman Cosijns

Diocesane redactie Aartsbisdom

Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@kerknet.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN

Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS

Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
DON BOSCO

Gilberte Havet
Grensstraat 79,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS

Herman Van Overbeke
Kasteelstraat 58,
3330 Korbeek-Lo
tel. 016 250593 gsm 0474 893766
hv.overbeke@telenet.be

EINDREDACTIE FRANDO

Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN
DON BOSCO

Jef Wauters,
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS

Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,
3001 Heverlee (0475/675667)
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS

Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op **0492 319215**

VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Zondag 21 november

34ste zo door het jaar
Naamopgave vormsel
Familieviering
Christus Koning
10.00 u. Eucharistieviering
Gedachtenis verjaardag van Bernardine Janssens
Voorganger: Pater Luc Van Den Wijngaert
Assistent: Lieven Dries
Lectoren: de kinderen
Zang: Pieter Vanderveken
Orgel: Herman Baumers

Zondag 28 november

1ste zo van de Advent
Gedachtenis EH Jakobus Rosier (+25 november)
OKRA viering
10.00 u. Eucharistieviering
Voorganger: Pastor Marcel Doms
Lector: Cécile Van Hoecke
Zang: Franciscuskoor
Orgel: Herman Baumers

SINT-ANTONIUS

Zondag 21 november

Christus Koning
11 u. viering CD-muziek
Intentie: Alfons en Stefanie Van Audenhoven Delva
en André Goens en Albert Parijs
Voorganger: pater Walter Verhelst
Assistent: Caroline Van Audenhoven
Lector: Kaat Gorissen
Homilie: pater Walter Verhelst
Beelden: Leo Swinnen

Zondag 28 november

1ste zondag van de advent
11 u. viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Luc Van den Wijngaert
Assistent: Myriam Neves
Lector: Ann Wouters
Homilie: pater Luc Van den Wijngaert
Beelden: Leo Swinnen

DON BOSCO

Vieringen om 10.30 u.

Zondag 28 november 2021

Eerste zondag van de Advent

Zondag 05 december 2021

Tweede zondag van de Advent

Zondag 12 december 2021

Derde zondag van de Advent

Zondag 19 december 2021

Vierde zondag van de Advent

Vrijdag 24 december 2021

Avondviering Kerstmis (om 22 uur)

Zaterdag 25 december 2021

Kerstdagviering

De werkgroep liturgie bezorgt de teksten van de vieringen, ook als die wegvallen, aan de parochianen. Op de website www.ademtocht.be zijn de teksten ook terug te vinden.

Kaartenbeurs Kris Gelaude



KAARTENBEURS
op zondag 28 november 2021
van 10u tot 17u
in
Don Bosco, Don Boscola 15 Oud-Heverlee
Ingang via de Waversebaan

Er is een uitgebreid aanbod van
zinvolle wenskaarten
boeken en boekjes vol inspiratie
een posterbundel met sprekende teksten en
beelden
een origineel geschenkje voor verschillende
gelegenheden

WELKOM AAN IEDEREEN

Kris Gelaude nodigt uit voor de

KERK&leven - Sluit jij weer bij ons aan?



Met Kerk&leven willen we de werkelijkse leverancier van positieve energie zijn voor onze lezers. Een laadpaal voor het leven, als het ware. Wie in ons blad leest over al het goede, mooie en waardevolle in de samenleving, binnen en buiten de Kerk, voelt zich helemaal opgeladen. Onze artikels – lokaal, diocesaan en nationaal – proberen een voedingsbron te zijn voor harten en geesten.

Ook in 2022 willen wij voor onze lezers heel graag hun laadpaal zijn. Elke week vallen we bij onze abonnees in de bus, als opkikker in een samenleving die wel wat positiviteit

kan gebruiken.

Moedig de mensen uit uw parochie of pastorale eenheid dus zeker aan hun abonnement te verlengen of voor het eerst een abonnement te nemen. Samen schenken we de samenleving een laadpaal voor het leven.

Luk Vanmaercke – hoofdredacteur van Kerk&leven

Sluit jij weer bij ons aan?

Dat doet ons wel plezier!

Je kan al her-abonneren of inschrijven door €44 te storten op BE65 7360 4731 0196 PKZ-PAROCHIEBLAD-FRA-ANT-DBO-ZR

Wie het gemakkelijker vindt contact te betalen kan op zijn parochie terecht.

Leven

Leven is binnentreden in een wonder wereld, waar je alleen met liefde gelukkig kunt zijn. Leven is houden van de zon, van de lucht, van de bomen, de dieren. Leven is genieten van bloemen die bloeien, van een autoweg die als een tapijt voor je openrolt naar nieuwe horizons. Leven is houden van je werk, van

je kunnen, van je plaats in de maatschappij. Leven is dansen en lachen en zingen met de kinderen, is je man, je vrouw in je armen sluiten, is heel je hart openzetten voor de mensen, vooral voor hen die je nodig hebben, die behoefte hebben aan de vreugde in je ogen, aan de rust, de vrede en de warmte van je woorden, aan de troost en de hulp van je

hoofd en je handen.

Leven is een fantastisch gebeuren. Misschien heb je nog nooit echt geleefd, omdat je de echte liefde niet kent — de liefde die moeite kost, die soms pijn kan doen, maar die je opheft boven het donkere, laag-bij-de-grondse gewroet van hartstochten in onze verseksualiseerde wereld.

Phil Bosmans in Dagboek 362

MEDITATIE IN DE
CHRISTELIJKE TRADITIE

Ik laat mijn geest langs de ladder van het woord afdalen naar de inwendige ruimte van de stilte. Ik leg in het woord en in het uitademen mijn hele verlangen naar de 'sabbatsrust van God', naar de innerlijke plaats van de rust. Dan kan het zijn dat woord en adem mij een moment daar brengen waar het in mij helemaal stil is, waar elk lawaai verstomt en de onrustige maalstroom van gedachten tot rust komt.
Anselm Grün "Imerlijke rust"

Hoewel je meditatie zeer goed alleen kunt beoefenen, doet het toch ook deugd om het in groep te beleven. Onze samenkomsten gaan door **in het Don Bosco centrum** om 20 u. Afhankelijk van de beschikbaarheid zal de bijeenkomst doorgaan in de grote zaal of in Ademtocht.

Meditatiemomenten

Maand november: maandag 22

Maand december: maandag 6 en 20

KALENDERBLAADJE

Telkens weer stijgt uit de zee van mogelijkheden een nieuw stukje werkelijkheid op. De wereld is geen kant en klaar huis, maar een open ontwikkeling. Ook de mens heeft zijn ware wezen nog niet bereikt. Hij weet nog niet wie hij eigenlijk is. Daarom zoeken de mensen samen naar het huis van de ware menselijkheid. De plek waar over de toekomst van mens en wereld beslist wordt is het heden. Enkel wanneer we weten wat we hopen en willen, kunnen we aan het front van de tijd de toekomst winnen. Zo niet, dan verzuimen en vernietigen we de toekomst.
Moltmann

ONTBIJT

Elkaar tegenkomen en samen de dag opendoen, als het éven kan met het gouden sleuteltje van de liefde.

Op zijn minst met een kus, met een schietgebedje of een glimlach.

Elkaar hebben of elkaar missen, als er maar een 'samen' is. Innerlijk, uiterlijk... of allebei.

Het regent aan het raam, maar de koffie geurt en het is goed zoals het is.

Ik hoor muziek in de regen en vul twee glazen met water, allebei voor de helft.

Dan schenk ik het water van het ene glas bij het water van het andere glas. Als het glas vol is kan ik niet meer zien welk water van het ene glas is en welk water van het andere glas. Zo wil ik je liefhebben.

Toon Hermans

GEEN LEVEN ZONDER AFSCHIED - ALLERHEILIGEN-ALLERZIELEN (Deel 1)



Afscheid nemen hoort
bij het leven, klaprozen
bij verstoorde grond.

Het leven stopt niet
bij een verdict, genieten
met beperkingen.

Jef Wauters

Vandaag vieren we het hoogfeest van Allerheiligen, een dag waarop onze Don Bosco gemeenschap haar geliefde doden, de overleden parochianen van het voorbije jaar gedenkt. Een speciale welkom dan ook aan de families van de overledenen, welkom in naam van VZ G.

Psalm 25 (vrij)

Het is herfst. De bladeren vallen, worden humus, voedselvoor boom, struik en plant. Het is de tijd dat wij onze geliefden, die ons zijn voorgedaan, dankbaar gedenken. In liefde gingen zij, samen met ons, een leven lang. Niet meer in ons midden, blijven wij voorbij de dood met hen verbonden, blijven zij in ons leven aanwezig. Liefde sterker dan de dood.

Het egeltje onder de oude boom

Christiane van Dooijewaard (...) In de weken daarna werd het egeltje erg ziek. Hij kon al gauw zijn pootjes niet meer bewegen. Zijn stekeltjes hingen helemaal slap.

Maar het egeltje had nog wel plezier. Het liefst lag hij onder een dikke, oude boom en keek hoe de wind en de zon met de bladeren speelden.

Lezing uit het boek Openbaring Duiding

1. Verstoorde grond, verstoord leven. In Vlaamse velden, op de slagvelden van WOI, op deze verstoorde grond, groeien rode klapprozen, symbool van troost. Niet alleen de grond maar ook het leven van ieder van ons kan worden verstoord. Daarom koos ik het beeld van de klapproos voor deze viering. Het verstoorde leven is tevens de titel van het dagboek van de Joodse Etty Hillesum.

2. Ons leven wordt verstoord door het heengaan van een geliefde, soms plots, abrupt, onverwacht, vaak na ziekte en lijden. Voor duizelingwekkend groot verdriet bestaat geen medicijn want we weten maar beseffen niet hoe onvoorstelbaar kwetsbaar wij wel zijn, zingt Bart Peeters, een lied dat wij na de communicatie zullen beluisteren.

Wij zoeken steun bij elkaar, de vele mooie herinneringen zijn elke dag een troost. Mogen jullie ook hier vandaag troost vinden. Om liefde gaan wij een leven, om jou, op hoop van zegen, mijn liefde, mijn reisgenoot, voorbij de dood verbonden, liefde sterker dan de dood.

3. Ons leven wordt verstoord lang voor onze eigen dood: een hart of herseninfarct, het verdict Parkinson, Alzheimer of andere vormen van vergetelheid, het verdict van multiple sclerose of een degenererende spierziekte, een niet aangeboren hersenletsel. Een worsteling met zichzelf, met het leven wordt het dan, zoals Job, prachtig verwoord in het lied van Oosterhuis dat wij seffens beluisteren. Vele mensen denken danin zwart-wit, alles of niets: hier stopt mijn leven. Maar is dat zo?

Wij beluisterden zojuist het prachtig verhaal: het egeltje onder de oude boom, geschreven door Christianne van Dooijewaard, enkele jaren na de dood van haar piepjong dochtertje Ellen, dat leed aan een ernstige spierziekte. 'Egeltje werd zwaar ziek', zo schrijft zij, direct gevolgd door: 'maar het egeltje had nog wel plezier'.

4. Dat het leven niet stopt bij een verdict, dat mensen met een beperking nog kunnen genieten van het leven, wil ik met een voorbeeld illustreren. Sommigen onder jullie weten dat ik sinds enkele jaren betrokken ben bij joinzbike, een fietsclub inclusief cycling, gericht op mensen met een beperking.

Voor elk nieuw lid wordt gezocht naar een geschikte fiets en aangepast aan hun beperking. Verlamde mensen rijden met een handbike. Voor een kant verlamde mensen wordt het besturingssysteem, remmen versnellingen enz. naar de andere kant verplaatst. Vaak worden lage driewielers met twee drie of vier gekoppeld: mensen met beperking worden gekoppeld met validen die hun kracht zo ter beschikking stellen. 'Inclusive cycling' noemen we dat. Op deze wijze beklimmen wij samen de Kaunertal gletscher of de Stelvio, bergen van bijna 3000 meter hoog.

Nieuwe leden verwonderen zich dat zij op deze wijze kunnen blijven bewegen en genieten van het fietsen. Joinzbike helpt zo grenzen verleggen, beperkingen overwinnen. Al rijden we niet zo snel, samen komen we ver.

Misschien een laatste voorbeeld. Anne mie is volledig verlamd. Toch wou zij de Kaunertal gletscher beklimmen. Wij hebben een tandem volledig omgevormd zodat zij vooraan volledig kon liggen en genieten van de beklimming. Groot is de vreugde, de vriendschap, het respect en het genieten bij al onze mensen.

Gedenken

Lied: Jouw hand helpt mij op te staan
Jouw voet helpt mij verder gaan
En in jou klopt
Het hart van mijn bestaan

De mensen van voorbij wij noemen ze hier samen. De mensen van voorbij wij noemen ze bij namen. Zo vlinderen zij binnenin woorden en in zinnen zijn wij even bij elkaar aan 'einde van het jaar.

Marc Helsen

De mensen van voorbij zij blijven met ons leven. De mensen van voorbij ze zijn met ons verweven in liefde, in verhalen, die wij zo graag herhalen, in bloemengeuren, in een lied dat opklinkt uit verdriet. Jos Van den Bosch
Elza Vanden Berge
Paula Aerts

De mensen van voorbij zij worden niet vergeten. De mensen van voorbij zijn in een ander weten. Bij God mogen ze wonen, daar waar geen pijn kan komen. De mensen van voorbij zijn in het licht, zijn vrij. Alle parochianen die in het verleden zijn gestorven, ook de slachtoffers van oorlog, geweld, oorlog, klimaatopwarming.

Muziek: Ik denk niet aan wat komen zou

Bart Peeters
Ik denk niet aan wat nog komen zou
Hoe mooi het had kunnen zijn
Ik onthou liever al ben ik in de rouw
Wat prachtig was en fijn.

Voor duizelingwekkend groot verdriet
Bestaat geen medicijn
Want we weten maar beseffen niet
Hoe onvoorstelbaar kwetsbaar wij wel zijn.

Afscheid nemen

Afscheid nemen hoort bij het leven, klapprozen bij verstoorde grond. Het leven stopt niet bij een verdict, Genieten met beperkingen.

Jef Wauters – Viering van Allerheiligen

Don Boscoparochie – Kessel-Lo

OPENINGSVIERING UDLL (deel 2)

Openingsviering in de Begijnhofkerk – 28 sept.

Verschillende UDLL-cursisten die aanwezig waren bij de openingsviering op 28 september in de begijnhofkerk, vroegen de mooie teksten van deze viering te mogen ontvangen. De voorganger in deze viering Prof. Anne Vandenbroeck, was zo vriendelijk ons die hartverwarmende teksten te bezorgen. Hier deel 2 van de viering:

Nieuwe adem

Eindelijk kan het weer, God! Een concert met publiek, een terras met vrienden, een uitje met de trein, een tochtje met de fiets. Bezoek aan vrienden, kleinkinderen zien, met velen vieren, in Uw huis, dat hier is in de kerk. Maar ook vooral, we mogen iets van vrijheid proeven, niet blind, voorzichtig, niet onbesuisd. Maar toch, al is het nog stil: wat een plezier!

Want eindelijk kan het weer, God, Agenda erbij halen, durven plannen; collega's die eens lekker toasten, wandelen, maar ook iets meer, een reis aandurven, even niet leven op het ritme van de curve, naar de kapper gaan, te communie gaan, applaudisseren voor muziek en cul-

tuur.

Dank U, God, voor al wat we als vanzelfsprekend namen, tot het niet meer was, voor al wat terug kan, voor de deur die opengaat, de wind die waait, de nieuwe adem, het gevoel van vrijheid.

Evangelie Johannes 6,1-15

De broodvermenigvuldiging
Een grote menigte was Jezus gevolgd. Hij wilde hen te eten geven. Er was een jongen met vijf broden en twee vissen. Na het dankgebed uitgesproken te hebben liet Hij uitdelen aan de mensen. Toen ze verzadigd waren zei Jezus zijn leerlingen de overschotten op te halen. Toen de mensen het teken zagen dat Hij gedaan had zeiden ze: 'Dit is stellig de profeet die in de wereld moet komen'. Ze wilden Hem tot koning kronen. Maar Jezus trok alleen weer het gebergte in.

Homelie – Prof. Anne Vandenbroeck
Zie parochieblad van vorige week

Voorbeden

Antwoordzang: 'Gedenk ons hier bijeen' – Huub Oosterhuis

Dat wij voor elkaar een zegen zouden zijn in dit nieuwe academiejaar:

Door het delen van inzichten en wijsheid
Door het ter beschikking stellen van expertise en deskundigheid
Door het vrijmoedig nadenken en in gesprek gaan
Door het zoeken naar wegen om samen leven beter te maken
Laat ons zingend bidden.
Raymond Verhaegen

Dat wij voor elkaar een zegen zouden zijn in dit nieuwe academiejaar:

Door warmhartig te zijn in ontmoetingen.
Door deze levensfase met openheid te omarmen
Door te investeren in de toekomst van de volgende generaties in verbondenheid met de universitaire gemeenschap.
Laat ons zingend bidden.
Gerry Kiebooms

Dat wij voor elkaar een zegen zouden zijn in dit nieuwe academiejaar:

Door hen niet te vergeten die niet langer kunnen deel uitmaken van onze groep
Door aandacht te hebben voor wie vreemd zijn in ons midden

Door Gods liefdevol gelaat te laten oplichten
voor hen die zich kwetsbaar weten in onze samenleving.
Laat ons zingend bidden.
Marc Van Lent

Offerande

Ubi caritas, Maurice Duruflé

Vredewens

Vrede is kwetsbaar, vrede is broos in onze wereld. Toch blijft het verlangen naar vrede krachtig aanwezig. Voor onszelf en voor de wereld zegt God ons zijn vrede toe. Een vrede van het hart die maakt dat we zelf niet tot geweld, in welke vorm dan ook, overgaan. Wensen we elkaar de vrede toe.

Gebied naar de communie

U danken wij danken u met deze woorden:
Sanctus uit Missa Silplex, Rihards Dubra

U danken wij om elke dag van het afgelopen jaar
Gevuld met kracht en kwetsbaarheid
Met licht en duister
Met gebrokenheid en tederheid
Met verdriet en dankbaarheid

U danken wij om elke nieuwe dag die voor ons ligt
Elke dag door U gegeven
Is een waaier van kansen
Om te helen en te verbinden
Om liefde te geven en te delen
Om te worden zoals uw Zoon

Hij heeft ons een weg gewezen tot leven.
Hij is zelf die weg gegaan. Hij is de weg.

Zend dan uw Geest
Vervul ons van uw adem die ons op wegzet
Opdat uw licht in ons doorbreekt
En wij in verbondenheid een nieuw jaar ingaan
Dan zal er vreugde zijn op aarde
Vrijheid en vrede in Jezus naam.

Omhaling - Anne

Omhalingszorggroep Sint-Kamillus Bierbeek
De Universitaire Parochie zorgt voor een kerstfeest voor 130 mensen met een heus dessertbuffet. Jullie bijdrage in de omslag helpt ons daarbij.

Slotwoord - Voorzitter UDLL

SENIORAMA LEUVEN



(c) pixabay.com

*Lezingen

Alle lezingen hebben plaats in de parochiekerk St. Jozef, Bogaerdenstraat 72, Leuven
Op maandagnamiddag van 14 tot 16 u.

Bijdrage: 7 euro – Leden 6 euro

Zorgvoldracht

Tim Wuyts, prof. Faculteit recht UHasselt
Datum: 22 november 2021

*Film november

"The Professor and the Madman"
Ierland/USA – 2019 – 129 min.
Van: Farhad Safinia
Met: Mel Gibson, Sean Penn, Eddie Marsan

Datum: 19 november 2021 van 14.00 tot 16.30 u.

Plaats: Seniorama, Vanden Tymplestraat 35 – 3000 Leuven
Bijdrage: 5,00 euro – leden 4,00 euro

*Wandelen

Nordic Walking

Ken je de techniek van nordic walking dan ben je hartelijk welkom. We wandelen onder begeleiding in 2 groepen.

De 'rustige stappers' wandelen om de twee weken op vrijdagnamiddag, ongeveer 5 tot 5,5 km in anderhalf uur.

De 'gevoerde stappers' wandelen elke week op maandagnamiddag, ongeveer 6 tot 7 km in anderhalf uur.

Wat heb je nodig? Nordic Walking-stokken, stevige stapschoenen en veel goesting.

Een verzekering voor sportactiviteiten bij Seniorama, een ID-kaart, gsm, info over de te verwittigen persoon bij ongeval, nuttige medi-

sche informatie.

Startplaats: Parking aan de tennisclub Meerdaal:

Op de Waverse baan, aan de bushalte Don Bosco, de parking van de voetbalclub Oud-Heverlee (OHL) binnenrijden: de eerste baan links nemen, parkeren naast het gebouw TC Meerdaal.

Te bereiken met bus 337 van de lijn; vanuit Leuven-station (13.17 u.) tot de bushalte Don Bosco op de Waverse baan (13.33 u.), 250 stappen tot aan de parking van het gebouw TC Meerdaal.

Om 15.39 u. is er een bus aan Don Bosco die aan Leuven-station aankomt om 15.57 u.

Vertrek: 14 u., we wandelen ongeveer anderhalf uur, ook bij regenweer.

Vrijdag 26 november van 14 tot 15.30 u.

Rustige stappers.

Voor meer info: Lut Wauters e-mail Lut.Wauters@telenet.be of tel 016 23 53 33 of 0485 36 12 43

Maandag 22 en 29 november van 14 tot 15.30 u.

Gevoerde stappers.

Voor meer info: Leen Vallaey 016 47 19 60 of 0495 69 31 87

*Fietsen

Fietsen – vlakke rit (40 km tot 25 km)

Dinsdag 30 november 2021

Vertrek om 13.30 aan Parkpoort te Leuven (+/- 40 km) met mogelijkheid tot aansluiting om 14.00 u. stipt aan Wijgmaalbrug (25 km).

Voor meer info: Maurits Claeys 016 44 32 45 of 0476 09 06 17

Fietsen – rit met hellingen (40 km)

Donderdag 25 november 2021

Vertrek: 13.30 u. stipt aan Parkpoort te Leuven.

Voor meer info: Johan Kumps 016 26 10 96 of 0489 55 02 60 of Walter Rogge 016 40 66 58 of 0496 57 47 82.

*Informatie en advies

Nieuwe regelingen contactpunten senioreninspecteur

Telefonisch bereikbaar op 016 21 09 10 of 0491 91 23 35

E-mail: pz.leuven.senioren@police.belgium.eu

Digital spreekuur: Informatie op het onthaal Seniorama 016 22 230 14

Sociale voorzieningen

Informatie op het onthaal

Digitaal fototoestel

Iedere woensdag. Inschrijven via het onthaal tel. 016 22 20 14, vragen naar Rita of mail naar digihulp@seniorama.be

Hulp bij laptopgebruik

Inschrijven op het onthaal om een afspraak te maken: tel. 016 22 20 14, of vragen naar Rita of mail digihulp@seniorama.be

GSM/smartphone, tablet (Android), iPhone en iPad

Neem contact op met het onthaal van Seniorama om een afspraak te maken: tel. 016 22 20 14, vragen naar Rita of mail naar digihulp@seniorama.be

Fotograferen met je smartphone, tablet, iPhone en iPad

Op donderdag om 9.30 en 10.30 u.

Contact opnemen met onthaal van Seniorama 016 22 20 14 om een afspraak te maken.

Gesprekken met ouderen

Als je nood hebt aan ondersteuning kan je terecht bij Veerle, eerstelijnspsychologe voor ouderen.

Contacteer ons via 016 35 27 56 of helpouderen@cm.be

Voetverzorging

Iedere woensdag, op afspraak 016 22 20 14

Vanaf 13 u. is Vanessa Ronchetti aanwezig. Je kan afspreken via het onthaal 016 22 20 14 of onthaal@seniorama.be

Informeer bij uw mutualiteit naar eventuele tussenkomst in betaling.

SENIORAMA VZW Vanden Tymplestraat 32, 3000 Leuven
www.seniorama.be

Universiteit Derde Leeftijd

KU LEUVEN

Ingeschrevenen voor het algemeen programma UDLL 2021 – 2022 kregen hun **toegangskaat** voor de lezingen doorgezonden. Deze toegangsbadge is strikt persoonlijk en de QR-code op de badge zal bij iedere lezing gescand worden aan de ingang van de aula.

Inschrijving voor de lezingen in de aula is niet meer mogelijk.

U kan nog wel inschrijven voor een **digitaal abonnement** om de lezingen thuis op de computer te volgen. U kan hiervoor inschrijven aan de hand van de volgende betalingsgegevens:

Bedrag 30 euro

Rekeningnummer BE57 7380 4224 4835

Mededeling: Inschrijving digitaal abonnement + uw naam

De lezingen in de aula Pieter De Somer, Charles Beriotstraat 24 – 3000 Leuven, vinden elke dinsdagnamiddag plaats. Aanvang 14 u. – Einde 15.50 u.

Lezingen november 2021

Dinsdag 23 november 2021

Voorbij de oerkrnal

Prof. Thomas Hertog
KU Leuven – Faculteit Wetenschappen – Natuurkunde en Sterrenkunde

Dinsdag 30 november 2021

De blik van boven. Artistieke verbeeldingen omtrent het universum

Prof. Barbara Baert
KU Leuven – Faculteit Letteren – Kunstwetenschappen

KU LEUVEN FONDSSENWERVING

Uitnodiging: infonamiddag schenken en legateren

Wat na het duolegaat?

Ontdek op donderdag 9 december 2021 van 14.00 tot 18.00 uur hoe uw schenking of legaat het verschil maakt voor KU Leuven. In het prachtige **Kasteel van Arenberg** vertellen we u wat KU Leuven en UZ Leuven dank zij uw steun realiseren. Daarnaast lichten we u toe welke impact de gewijzigde wetgeving van 1 juli 2021 heeft op uw duole-

gaat.

Programma

14u00 Ontvangst in de salons van het Arenbergkasteel

14u30 Verwelkoming door prof. dr. Luc Sels, rector KU Leuven

14u40 Samen met KU Leuven opent u de toekomst

Mevr. Inge Wullaert, directeur Dienst Fondsenwerving en Alumni-relaties

15u00 Erfrecht en testament. Wie erft er wat?

Prof. dr. Walter Pintens, portefeuillehouder giften KU Leuven

15u30 U maakt het verschil voor KU Leuven

Prof. Dr. Wim Robberechts, gedelegeerd bestuurder UZ Leuven

16u00 Schenken en legateren uit het leven gegrepen

Mr. Alois Van den Bossche, erenotar

16u30 Schenk- en erfbelasting na het duolegaat

Prof. Dirk Michiels, gastdocent KU Leuven en notaris

17u00 U vraagt, wij antwoorden. Panelgesprek

17u30 Slotwoord door prof. Dr. Walter Pintens

18u00 Receptie



Prof. dr. Luc Sels, rector KU Leuven



Prof. dr. Wim Robberechts, gedelegeerd bestuurder UZ Leuven

Make-up voor bijzienden



Een bril is een mooie uitvinding: ik kan ermee autorijden en koken, veilig doorheen de drukte fietsen en boodschappen doen, mezelf aankleden en mensen herkennen. Maar als ik nauwkeurig mijn eigen ogen of gezicht wil zien zonder bril, zit ik in de problemen. Dat is trouwens ook bijzonder lastig bij het passen van een nieuwe bril.

Wie het allemaal niet zo scherp ziet en geen lenzen draagt, kampt bijvoorbeeld met een serieuze handicap bij het aanbrengen van make up. Om mijn gezicht toonbaar te maken voor de buitenwereld, moet ik mijn bril afzetten. Maar als ik mijn bril afzet, is het maar de vraag welk resultaat ik zal afleveren. Mijn wangen insmeren lukt nog

wel, omdat het daar niet op een millimeter aankomt. Maar bij mijn ogen is het lastig. Een streepje trekken rondom je oog, een vleugje oogschaduw op je ooglid mikken, je wimpers borstelen met mascara, het is geen sinecure zonder bril. Zelfs met een spiegel die ik dichterbij kan halen, blijft het behelpen.

Ik doe het zo goed als ik kan, vaak half blindelings. Mijn ene oog ziet beter dan het andere, en als ik mijn goede oog moet dichtknijpen is het helemaal op goed geluk. Het eindresultaat zie ik pas als ik mijn bril opzet, en het is niet altijd zoals ik het bedoeld had.

Wat de toekomst op dat vlak brengt, weet ik al. Want in het woonzorgcentrum van mijn moeder loopt een oude dame rond – we zullen haar Micheline noemen – die veel aandacht besteedt aan haar uiterlijk. Ze draagt spannende leggings en korte, fleurige bloesjes. En ze komt haar kamer niet uit zonder make

up. Grote eilanden van rouge op haar wangen. Dikke blauwe vegen boven haar ogen, vette zwarte randen eronder. En lipstick tot halverwege haar wang. Het is schrikken als je haar voor het eerst ziet. Maar de grijns van Micheline is niet te kloppen. Ze beleeft zoveel plezier aan haar looks, dat ik het haar van harte gun om er wat gek en overdreven uit te zien.

Kan iemand misschien eens een collectie make up voor bijzienden uitvinden alstublieft? Met eyeliner en oogschaduw die vanzelf op de juiste plek gaan zitten. Met mascara die niet klontert en je wimpers op gepaste wijze dikker en voller maakt. Met kleuren die wat subtieler ogen en smeersels die vanzelf plakken op een rimpelige huid. Het is volgens mij een gat in de markt.

Kolet Janssen
(https://www.koletjanssen.be/blog/-make-up-voor-bijzienden/) gepubliceerd op 30 september 2021

KERK IN NOOD

KERSTSTAL IN EEN HOUTEN KISTJE



Deze kerstbeelden werden zorgvuldig met de hand gemaakt door con-

templatieve zusters. Steun met deze kerststal in een houten kistje (10 cm x 10 cm) contemplatieve religieuzen wereldwijd (75,00 euro).

Kom langs bij Kerk in Nood in de Abdij van Park 5 of laat het bij u thuisbezorgen via 016 39 50 50, info@kerkinnood.be of www.kerkinnood.be (+ verzendingskosten).

Kerk in Nood
Abdij van Park 5 – 3001 Leuven
Tel. 016 39 50 50 - info@kerkinnood.be / www.kerkinnood.be
IBAN: BE91 4176 0144 9176 - BIC: KREDBEBB